



L'Académie des Talismans Sacrés
Maîtriser le pouvoir des forces secrètes qui vous entourent

SYNTHESE

Webinaire du 21 janvier 2025



« L'Académie des Talismans Sacrés » : Webinaire 8

QUESTIONS - RÉPONSES :

- ***Dans la vidéo 11 du Bei Dou Xuan Gong, il est dit qu'il y a une pratique debout le matin et une pratique assise le soir. Verrons-nous la partie assise de cette pratique, et à quel moment est-ce prévu dans le programme ?***

Cette pratique du Bei Dou Xuan Gong vient directement de notre Ecole Wujimen. Elle synthétise l'ensemble des connaissances énergétiques de la lignée. Pendant très longtemps, il n'y avait que le tenant de la lignée qui connaissait cette forme et avait le droit de la pratiquer.

La [vidéo 9](#) présente donc l'ensemble des mouvements de la première partie de la pratique du matin.

Le pendant méditatif du soir (installation du chaudron, prise de conscience des 5 mouvements dans le corps...) fait partie de ce qu'on appelle « Poser les Fondations ». C'est donc de ça que Fabrice parle à partir de la [vidéo 44](#). C'est ça le pendant de la forme debout.

Dans la forme du matin, debout, on travaille l'immobilité dans le mouvement, et dans la forme du soir, méditative, on travaille le mouvement dans l'immobilité.

Les deux se répondent et c'est en les travaillant ensemble qu'on peut Poser les fondations.

- ***Existe-t-il une procédure de purification des mains (avant de faire les mudras) ?***

Non, les pratiques de purification présentées (Bouche, Cœur, Corps) font partie des Ba Da Shen Zhou (les Huit Grande Incantations qui sont dans les textes de la liturgie du matin dans tous les temples de Chine).

L'ordre des textes, comme ils sont montés dans la liturgie, le sont fait manière énergétique. On part de quelque chose de très terrestre avant de monter notre fréquence énergétique pour nous adresser aux déités des autres dimensions. Et cela ramène à quelque chose de l'ordre de la transe, qui permet de monter dans les dimensions, de se rendre plus Yang.

Dans ces pratiques, il n'y a pas de méthode de purification des mains. Mais généralement, on se lave les mains avant de faire toute pratique. C'est ce qu'on appelle les ablutions, qui existent dans toute autre religion.

On pourrait aller plus loin en passant nos mains sur l'encens, comme on le fait avec le matériel, pour un nettoyage plus énergétique. On peut aussi faire le talisman du Rayon d'Or dans l'eau et se laver les mains avec cette eau talismanique par exemple.

- ***Peut-on utiliser notre feuille de triche pour les talismans et les mantras ?***

Oui bien sûr, elles sont faites pour ça. Il ne faut pas vous gêner de les utiliser. Mais avant de pratiquer sur l'eau, nous vous encourageons à faire des essais sur du papier, de manière à l'apprendre progressivement.

Si vous vous entraînez sur du papier, n'oubliez pas de les brûler ensuite, pour ne pas laisser de trace. On ne les jette pas à la poubelle.

Idéalement, quand on travaille sur l'eau, le mouvement devrait être acquis, afin de ne pas vous déconcentrez et déviez votre Shen.

Pour les mantras, c'est plus compliqué, alors ne vous mettez aucune pression pour les apprendre par cœur. A force de pratique, vous finirez par les connaître (surtout celui du corps et du cœur, qui sont plus courts).

Le but ultime sera de connaître celui du Rayon d'Or par cœur, mais cela demande un effort de mémorisation, comme on apprend une poésie. Mais vous avez le temps, allez-y progressivement.

- ***Y a-t-il un matériau de prédilection (métal, céramique) pour faire la pratique des talismans avec l'eau dans le bol ? Doit-on le nettoyer avec du sel et de la fumée de Palo Santo au préalable ?***

Nous n'utilisons pas la fumée de Palo Santo traditionnellement dans le taoïsme. Si vous connaissez bien et que vous souhaitez, pourquoi pas, mais cela n'est pas une nécessité.

Pour la première partie de la question, on utilise normalement plutôt des bols en métal (cuivre). Il y a quelque chose d'important, c'est qu'il ne doit pas être transparent. Il y a quelque chose de l'ordre de l'ionisation avec le métal et l'eau, qui vont servir de conducteur à votre intention, de votre énergie (comparable à l'électricité).

La céramique est plus isolante, donc moins efficace. C'est pourquoi on suggère plutôt un bol en métal. Mais comme la magie n'est pas linéaire, il y a aussi moyen de rendre magique un bol en céramique.

- ***Si je reprends tous les supports depuis que je suis dans le programme, j'ai déjà au moins 4 talismans à travailler pendant 49 jours. J'aimerais que ma pratique soit optimale, par quoi commencer pour que cela soit « digeste » ? Parce que je souhaite vraiment intégrer ces connaissances pleinement...***

La première chose est de ne pas vouloir être parfait. Ce cours va forcément venir chercher votre démon de la perfection et votre côté bon élève.

Ne vous mettez pas trop de pression. Même si ces apprentissages sont profonds, cela n'empêche pas de le faire avec une forme de légèreté et de plaisir. N'oubliez pas le plaisir dans le travail, sinon vous ne serez jamais satisfait.

Soyez gentil avec vous-mêmes et posez les choses tranquillement.

Normalement, au début, vous allez d'abord travailler les méthodes de purification, de réplétion d'énergie, et le Rayon d'Or. Mais vous n'êtes pas obligés de toujours tout faire en même temps. C'est à vous de voir et de sentir ce qui doit être travaillé à quel moment.

Le but principal de la pratique de la Grande Ourse est de faire du cleaning, d'expulser le trouble et de reprendre le pur pour l'emmagasiner dans le Dan Tian inférieur. C'est donc une excellente pratique pour la réplétion d'énergie. Traditionnellement, seule cette pratique était faite pendant minimum 3 ans.

Le problème que vous soulevez ici est celui auquel nous avons répondu récemment en réorientant le rythme des vidéos que vous recevez. Car en réalité, ce que vous recevez en une année est quelque chose qui peut durer toute la vie.

Alors prenez le temps et ne vous mettez pas de pression. Car vous recevez en réalité beaucoup plus que votre capacité d'absorption. Par exemple, pour que Fabrice puisse vous transmettre ce contenu aujourd'hui, il lui a fallu 15 ans d'apprentissage, basés sur 15 ans de pratique auparavant.

- ***Fabrice avait commencé les 21 mouvements dans le programme, aurons-nous la suite ?***

Oui bien sûr, Fabrice va tourner la suite. Ils sont importants pour avoir la capacité d'émettre l'énergie de manière efficace quand on pratique la magie taoïste.

- ***Quand je médite après l'ingestion de l'eau talismanique, mon mental par dans tous les sens, et il m'est très difficile de rester mentalement calme et de me focaliser sur l'effet du talisman. Comment puis-je faire pour éviter de perdre cette concentration ?***

Il ne faut pas forcer, car plus vous allez forcer, pire ça sera.

Traditionnellement, une des méthodes qu'ils avaient pour calmer le mental était de nommer (ou de compter) les hexagrammes de 64 à 1. Cette question interroge sur la manière dont laquelle vous commencez à faire vos pratiques. Est-ce que vous prenez le temps de vous détendre avant ? De terminer toutes vos autres tâches (exemple du poulet dans le four) ?

La question est donc : est-ce que vous sortez vos poulets du four avant de faire votre méditation ?

- ***J'ai perdu mon chaton de 4 mois. Existe-t-il un talisman pour l'aider à retrouver sa route dans le cas où il serait perdu ? [D'autres personnes demandent s'il y a des talismans pour tout ?]***

Dans des cas comme celui-ci, on va plutôt utiliser le Yi Jing ou le Qimen pour demander où il se trouve. Cela peut nous donner une direction où chercher, soit dans la maison, soit à l'extérieur.

Pour la deuxième question, oui il y a des talismans pour tout, car les Chinois sont très pragmatiques et beaucoup moins dans l'abstraction que nous. On pourrait voir le taoïsme comme un art de l'efficace.

Le problème, c'est que les techniques magiques qui vous sont transmises aujourd'hui ont été développées il y a très longtemps, et répondent donc à des problèmes que nous n'avons plus aujourd'hui. Nous devons donc nous demander comment utiliser, aujourd'hui, des talismans qui ont été créés pour d'autres choses. Par exemple, les talismans pour éloigner les tigres sont moins utiles aujourd'hui qu'il y a un temps...

Et aujourd'hui, nous rencontrons des situations nouvelles pour lesquels des talismans n'existent pas en tant que tels. Exemple : Exorcisme (voir vidéo Youtube à ce sujet), se dit littéralement « faire sortir le pervers ». On peut donc raisonnablement se demander aujourd'hui si ces pratiques ne seraient pas utiles pour se libérer de liens d'emprise ou de relations toxiques.

Nous pouvons donc aujourd'hui reprendre d'anciens talismans afin de les transposer de manière analogique dans des situations modernes. Mais cela demande un grand dézoomage et de pouvoir prendre beaucoup de recul.

- **Recevrons-nous le talisman sur les exorcismes dans le cadre de cette formation ?**

Non, car nous vous rappelons que l'objectif de ce programme est de ne travailler que sur vous, et pas sur les autres. Et encore moins pour des questions d'exorcisme, qui s'appliquent encore aujourd'hui sur des dimensions très Yin (des traces du passé de personnes décédées par exemple).

Or, les pratiques Yin se situent dans la 6^{ème} dimension et nécessitent une immense cultivation et pratique personnelle. Même de grands maîtres qui les ont pratiquées régulièrement arrêtent de le faire après un certain âge, car ils n'ont plus l'énergie suffisante, la force vitale, pour y faire face.

- **Concernant la vidéo 53 sur le brûle-encens : je suis un peu perturbée par la cohérence du schéma présenté, sur lequel le Nord est en haut et le Sud en bas, ce qui n'est pas cohérent avec le carré magique (position du Bois et du Métal). J'ai donc de la peine à me représenter ce qu'on fait à gauche ou à droite. J'ai mon autel au Nord et me repère selon les positions du Ciel postérieur et du carré magique, mais cela ne correspond pas. Merci pour votre éclairage.**

La première chose à comprendre, c'est que quand on fait de la magie, on est à cheval entre le Ciel antérieur et le Ciel postérieur.

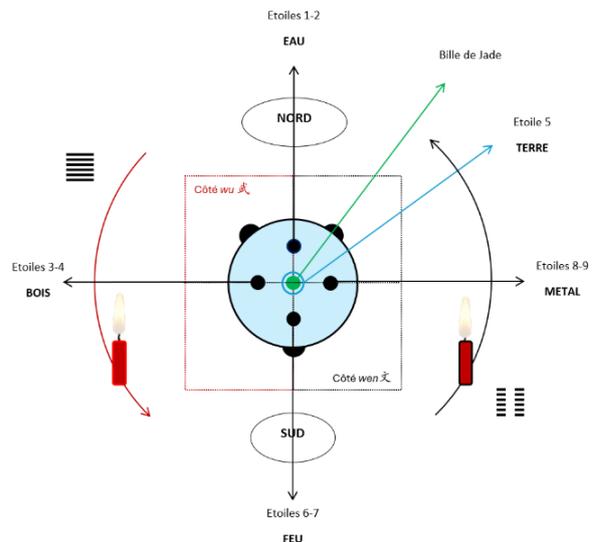
Donc les référentiels du Ciel postérieur ne s'appliquent pas forcément en magie taoïste.

Ensuite, ce qui vous est livré ici est un enseignement direct que Fabrice a reçu d'un Maître taoïste en particulier.

On ne va donc pas discuter cet enseignement, par contre il a été testé, et il y a une raison de faire les choses comme ça.

Gardez à l'esprit que le brûle-encens a une géométrie sacrée interne. L'autel est dos au Nord et fait face au Sud. Si on se positionne ainsi, c'est la main droite que nous allons utiliser pour être effectif dans nos actes. C'est pour ça qu'on dit que la bougie Wen, lettrée, qui fait remonter les messages, est du côté gauche du brûle-encens, et que le côté vise à faire sortir l'énergie.

C'est tout ce que vous devez garder à l'esprit.



- **Peut-on utiliser un étouffoir pour éteindre les bougies sur l'autel ?**

Oui

- **Je pense connaître votre réponse concernant le talisman du renard par exemple pour avoir un certain « avantage » pour réussir un entretien [...]**

Si vous connaissez la réponse, pourquoi posez-vous la question ?

[...] Mais est-ce que ce n'est pas « tricher » un peu quand même ? Idem pour attirer quelqu'un : est-ce que ce serait contrarier le destin d'utiliser ce talisman ? Vous allez me dire que cela serait un dilemme de notre conscience entre le bien et le mal [...]

Bon, ben vous avez toutes les réponses ! Vous faites les questions et les réponses. Dois-je encore répondre ?

[...] Mais si on ne désactive pas après avoir obtenu ce qu'on voulait, sans compter les interventions négatives que cela pourrait reproduire sur nous, est-ce mal selon vous ? Car en le désactivant, un employeur pourrait ne plus voir d'intérêt à notre candidature, un amoureux pourrait se rendre compte qu'on n'est pas la personne qu'il cherche, etc...

Bon, si vous posez des questions, ne faites pas les réponses en même temps, cela n'a pas beaucoup de sens. Car c'est comme d'essayer de tirer la personne qui va répondre à aller dans le sens de ce qu'on a envie d'entendre.

Bon, la question est de savoir si on a le droit de manipuler le réel ? Ou certains endroits du réel. Est-ce éthique de le faire ?

Oui et non, ça dépend. Il y a la magie blanche et la magie noire. Il faut donc déjà savoir à quoi vous dédiez votre pratique. Si systématiquement vous utilisez des choses comme ça pour obtenir des avantages, ou que l'énergie est systématiquement centripète, centrée sur vous, sur un mode narcissique, ça peut être efficace, mais ça peut aussi être toxique ou manipulateur. Au même titre que le pervers narcissique va utiliser tous les trucs subtils qu'il a à disposition pour vous entourlouper.

Evidemment qu'il existe une utilisation non éthique de la magie. Mais imaginons maintenant que vous n'ayez pas cette technique du renard à disposition. Quand vous allez à un entretien, n'utilisez-vous pas quand même tous les trucs que vous avez à disposition pour vous rendre attractif ? On les apprend même ! Il y a des tactiques sociales connues de toutes et tous.

Vous allez toujours chercher à mettre de votre côté tous les avantages pour atteindre votre but, y compris dans un rendez-vous galant. N'est-ce pas une manière de manipuler l'autre que de le faire ?

Mais si vous allez au rendez-vous et vous comporter comme un gougeât, vous avez beau faire la technique du renard, vous allez repartir bredouille. Ces techniques vous apportent donc un avantage à partir du moment où vous avez déjà mis toutes les chances de votre côté pour obtenir ce que vous voulez obtenir (que ce soit un job ou une relation).

Et si vous faites ce travail, vous vous doutez certainement que les autres l'auront fait aussi. La technique du renard vous donnera alors un tout petit avantage concurrentiel dans quelque chose qui est extrêmement subtil, mais à condition que vous ayez activé la Chance de l'Homme. Pourquoi la personne va vous choisir vous et pas quelqu'un d'autre se joue à très peu de choses – et à des choses très subtiles – en réalité.

D'un point de vue plus négatif, comment pensez-vous que des voleurs qui se baladent dans un quartier choisissent telle maison plutôt qu'une autre ? La plupart du temps, ils y vont au feeling. Pourquoi les talismans que l'on pose contre la porte marchent aussi bien ? C'est parce qu'ils agissent sur ce plan subtil et inconscient. Le talisman va rendre la maison invisible sur le plan du sensing du cœur.

Exemple du typhon à Hong Kong et du talisman qui a protégé la maison des dégâts. Ce sont des choses qui défient la rationalité.

Mais en effet, la magie en elle-même est un pouvoir. Ce qui fait l'éthique est de savoir **comment** vous allez utiliser ce pouvoir.

Et cela dépend de votre propre niveau de maturité, ou moralité (voir *Stades moraux de Kohlberg* ci-contre).



- ***Vous avez dit qu'en Chine, l'autel était posé dans la pièce à vivre et que la nourriture était posée dessus pour qu'elle se charge en énergie, et que quand elle est cuisinée, cette énergie profite à tous. Ma question est : si je mets mon autel dans mon salon (je vis seul), dois-je le purifier plus souvent, car il y a parfois du passage, des amis, de la famille, ou seulement lorsque j'en ressens la nécessité ?***

C'est seulement quand vous en ressentez la nécessité. Et d'autant plus si vous travaillez avec votre autel sur une base régulière.

Evidemment que si vous ne le travaillez et qu'en plus il y a beaucoup de gens qui viennent, à la fin, c'est comme si vous n'accordez pas votre instrument tous les jours, il va finir par se désaccorder sur les fréquences qui viennent le plus souvent chez vous.

Par exemple, si vous êtes dans un cabinet et que vous avez beaucoup de gens malades qui viennent, votre autel va un peu devenir malade aussi si, entre deux, vous ne faites un peu de cleaning du lieu et que vous ne lui redonnez pas tous les jours un peu de la. Mais si vous le travaillez et le rechargez tous les jours, il sera parfaitement capable de travailler comme un tampon avec les énergies qui passent dans la journée.

FIN DU WEBINAIRE
